УТВЕРЖДЕНО

приказом начальника Отдела культуры, молодежной политики

и спорта муниципального

района имени Лазо

от \_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного фестиваля-конкурса

декоративно-прикладного искусства «Золотой олень»

1. Общие положения

Настоящее положение о проведении районного фестиваля-конкурса декоративно-прикладного искусства «Золотой олень» (далее – положение) определяет порядок, сроки, условия проведения районного фестиваля-конкурса декоративно-прикладного искусства «Золотой олень» (далее – фестиваль-конкурс).

Учредителем фестиваля-конкурса является Отдел культуры, молодёжной политики и спорта администрации муниципального района имени Лазо.

Организатор фестиваля-конкурса – МБУК «Дом культуры «Юбилейный» муниципального района имени Лазо (далее – Дом культуры «Юбилейный»).

Организатор осуществляет непосредственное руководство проведением фестиваля-конкурса и формирует жюри.

Место проведения фестиваля-конкурса:

Дом культуры «Юбилейный», р.п. Переяславка, ул. Октябрьская, д. 52, тел.: 21-8-62.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

Целью фестиваля-конкурса является пропаганда декоративно-прикладного искусства, выявление и поддержка талантливых людей в области традиционной народной культуры и современных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи фестиваля-конкурса:

- предоставление мастерам изобразительного и прикладного искусства возможности реализации своего творческого потенциала;

- укрепление разносторонних творческих, культурных связей, создание творческой атмосферы для профессионального общения участников конкурса, обмен опытом;

- популяризация традиционных и современных направлений декоративно-прикладного творчества;

- создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения;

 - приобретение новых знаний, умений и навыков в разных сферах декоративно-прикладного творчества.

3. Организация и условия проведения фестиваля-конкурса.

3.1. Участники фестиваля-конкурса.

В фестивале-конкурсе могут принимать участие все желающие.

3.2. Возрастные группы:

Группа «А» – до 14 лет.

Группа «Б» – от 15 до 20 лет.

Группа «В» – старше 20 лет.

3.3. Номинации и условия представления работ:

На фестивале-конкурсе принимаются авторские работы, выполненные в следующих техниках:

* лепка (глина, пластилин, пластика, тестопластика, холодный фарфор и др.);
* авторские игрушки (текстильные, меховые, вязаные и др. );
* ткачество (панно, шарфы, ковры, картины, а также одежда, сумки, головные уборы, аксессуары);
* бумагопластика (скрапбукинг, декупаж, квиллинг, айрис-фолдинг, папье-маше, коллаж);
* плетение (бисероплетение, ганутель, макраме, фриволите, плетение из бумажной лозы и соломки)
* вязание спицами, крючком (современные идеи и традиционные техники изготовления изделий);
* художественная обработка дерева (роспись, резьба, выпиливание, выжигание).
* художественная роспись (любые виды росписи);
* вышивка;
* флористика;
* канусайга;
* мыловарение;
* свободная тема - принимаются любые работы, не вошедшие в перечень предыдущих номинаций, но содержание которых соответствует теме, целям и задачам данного фестиваля-конкурса.

Требования к оформлению работ декоративно-прикладного творчества:

1) работы должны быть полностью готовы к экспонированию;

2) плоскостные работы должны быть оформлены в деревянные или пластиковые рамы без стекла или в жёсткие паспарту;

3) объемные работы должны быть устойчивы, хорошо закреплены на подставках;

4) каждая работа должна сопровождаться этикеткой (6х8 см) в правом нижнем углу с указанием: фамилии, имени, возраста автора, наименования поселения, названия коллектива, названия работы, техники исполнения, ФИО руководителя.

На обратной стороне каждой работы также следует указать: фамилию, имя, возраст автора, наименование поселения, название коллектива, название работы, техника исполнения, ФИО руководителя полностью и контактный телефон.

Творческие работы, не соответствующие указанным требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

На конкурсе могут быть представлены информационные листы о коллективах, рекламные буклеты.

Внимание! Работы, представленные на фестивале-конкурсе, должны быть АВТОРСКИМИ. Организаторы фестиваля-конкурса не приветствуют плагиат. Авторские права на работы сохраняются за участниками фестиваля-конкурса. Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин оставить без внимания работы участников, нарушивших положение конкурса;

3.4. Критерии оценок:

1) уровень владения выбранной техникой;

2) художественный вкус, творческая индивидуальность автора, неповторимость работы;

3) художественный уровень работ, соответствие творческого уровня возрасту автора;

4) эстетическая или практическая ценность изделий;

5) качество выполнения работ.

4. Сроки и место проведения фестиваля-конкурса.

Конкурс состоится 26 апреля 2024 года в 11:00 часов в Доме культуры «Юбилейный» по адресу: р.п. Переяславка, ул. Октябрьская, д. 52.

Заявки принимаются до 16 апреля 2024 года по адресу: 682910, Хабаровский край, р-н им. Лазо, р.п. Переяславка, ул. Октябрьская, д. 52, Дом культуры «Юбилейный», телефон: 21-8-62, эл. адрес: mbukdk21862@mail.ru.

Участникам, подавшим заявку на участие необходимо доставить работы для оформления выставки до 18 апреля 2024 года.

5. Награждение

Подведение итогов фестиваля-конкурса состоится с 20 апреля 2024 г. Все участники фестиваля-конкурса награждаются памятными дипломами.

Жюри определяет трех победителей среди участников фестиваля-конкурса в каждой возрастной категории (1, 2, 3 место), независимо от техники выполнения работы. По решению жюри могут быть присуждены специальные Дипломы:

- «За оригинальность и самобытность»;

- «За сохранение и воплощение народных традиций в современном творчестве»;

- «За вклад в развитие творческого потенциала подрастающего поколения».

6. Финансирование фестиваля-конкурса.

6.1. Финансирование фестиваля-конкурса производится за счёт средств районного бюджета, предусмотренных на мероприятия в сфере культуры, а также за счёт средств, привлекаемых на эти цели из иных источников.

Расходы по проезду участников к месту проведения фестиваля-конкурса и обратно несёт направляющая сторона.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

на участие в районном фестивале-конкурсе декоративно-прикладного искусства «Золотой олень»

1. Полное название учреждения (ФИО участника) ­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. руководителя (контактный телефон)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Техника выполнения работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Название работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Размеры работы

6. Возраст участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_